

## **CURRICULUM VITAE**



### **Francesca Marta Volchitza**

18-20, rue Michel Le Comte,  
75003, PARIS  
07.78.14.35.07  
[francescavolchitzamartha@gmail.com](mailto:francescavolchitzamartha@gmail.com)

### **EXPOSITIONS**

**Exposition collective online, HER STORY2023** Manhattan Art, 6 Mars – 6 Juin 2023.

**Exposition collective online, THE HEALING POWER OF ARTS, Resilience 2022** Manhattan Art, 30 Septembre 2022, 30 Novembre 2022

**Exposition collective online, THE HEALING POWER OF COLORS,** Manhattan Art, 04 Avril 2022, 04 Juin 2022

**Exposition collective online, HER STORY, Manhattan Art, 30 Décembre 2021, 2 Mars 2022.**

**Exposition collective IN THE POCKET, Paris, 1-3 octobre 2021, PARIS**

**Exposition collective online, HER STORY, Manhattan Art, 30 Décembre 2020, 2 Mars 2021.**

Solo « **Dans Le Cœur de L'Ombre** » Spectacle avec Exposition de tableaux monothématiques chez THÉÂTRE DE VERRE, PARIS – Mai 2019

**Exposition collective, « EXPOSICION COLECTIVA DE NAVIDAD 2018»** chez BCL, Art GALLERY, 29 novembre – 28 décembre 2018 - Barcelone

Solo « **DE KOR** » chez Centre Anim' PARIS VALEYRE, 1 mars – 31 Mars 2018, PARIS

Solo, « **BELLISSIME** » chez LES CARIATIDES, 11 janvier- 11 février 2017, PARIS

Solo, « **ENTREVUES** » Jacques et Selima, décembre 2015-mars 2016 PARIS

Solo, « **FEMMES ET PORTRAITS** » chez Eciffice, 26 septembre – 31 octobre 2015, PARIS

**Artoulouse,** du 27 mars au 29 mars 2015

**Exposition collective,** du 1 février au 1 mars 2015, Galerie Art Fresque Povera, Sommières,

**Exposition collective,** du 2 février au 15 février 2015, Galerie Numéro 1, Paris

**Exposition collective,** du 7 novembre 2014 au 31 janvier 2015, Galerie

Art Fresque Povera, Sommières **Exposition collective,** Septembre 2014 SPAZIO TADINI, Milano, Italie

**Solo au BEFFROI des Artistes,** 4 place du Louvre, Paris.

**Art en Premier,** 14 et 15 juin 2014, Maison des Associations 1er, Paris.

**Exposition collective,** du 7 au 20 Octobre 2013, Siège de Jonas Onlus Pavie, Pavie, Italie

**Exposition collective, SPAZIO MODERNO Arona** (Juillet 2013)

**Solo chez Galerie Thuillier,** PARIS du 12 au 25 avril 2013

**Exposition collective** chez RISERIA NOVARA (Italie) du 16 au 24 mars 2013

**Exposition collective ESPACE RAYKO ALEXIEV COMMUNITY CENTER –**

SOFIA (Bulgarie) du 16 au 30 octobre 2012

**Exposition collective, GALERIE TALBOT –** Saint-Martin De Londres

(Montpellier)- du 1 octobre au 31 octobre 2012

**Exposition collective GALERIE BREHOVA- (PRAGUE)** du 19 juillet au 16 août 2012

**Exposition collective SPAZIO MODERNO** Arona (Juin 2012)

**Exposition collective, LA TANA DEL RE,** Turin (Juin 2012)

**Exposition collective, GALERIE ARIELE,** Turin (Avril 2012)

**Solo, CHAPELLE VAUGELAS,** Chambéry (Février 2012)

**Exposition collective GALERIE ATENA,** Como (Janvier 2012)

**Exposition collective SPAZIO MODERNO** Arona (Octobre 2011)

**Solo, GALERIE ARTPRESENT, Paris** (2009)



### ILLUSTRATIONS

**Oracle de L'Énergie Féminine** produit par Académie du Développement Personnel – auteur des textes Efeea Aguilera

**Oracle de l'Âme** produit par Académie du Développement Personnel – – auteur des textes Marie Sahuguede

**Oracle des Flammes Jumelles** produit par Académie du Développement Personnel – – auteur des textes Marie Sahuguede

**Oracle des Messages de l'AMour** produit par Académie du Développement Personnel – – auteur des textes Peggy Tournigand

**Oracle de L'Abondance Illimitée** produit par Académie du Développement Personnel – – auteur des textes Marcelle Della Faille

**Oracle des Défunt** produit par Académie du Développement Personnel – – auteur des textes Marie Sahuguede

**Oracle des Fées** produit par Académie du Développement Personnel – – auteur des textes Nadège

**Oracle des Animaux Totem** produit par Académie du Développement Personnel – – auteur des textes Marie Sahuguede

**Oracle des Anges** produit par Académie du Développement Personnel – – auteur des textes Mily Robin-

Illustrations pour LE LIVRE **VIVRE SON RÊVE PROFESSIONNEL** - auteur Peggy Tournigand – Éditions Marie Claire

Illustrations pour LE LIVRE **LE BONHEUR SE TROUVE AU QUATRIEME ETAGE** – auteur Sophie Carré – Editions Saint Honoré



### METTEUSE EN SCENE

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Résidence de Création au Théâtre Transversal, Avignon MAI 2022.**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Résidence de Création au Théâtre de L'OUÏLE, Avignon MARS 2021**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Spectacle de Danse et Théâtre et Performance de Peinture Théâtre de Verre PARIS, MAI 2019**

**SOVRANE RIBELLI, Performance entre danse et peinture. LE BANQUE SHOW MUSIC de Milan. Novembre 2014 – Mai 2015 Femmes Musicales et Portraits - Performance à l'occasion de l'exposition personnelle de Volchitza Franz, - Chapelle Vaugelas, Chambéry (2012) avec la participation des élèves du T.R.U.C – Théâtre Recherche Universitaire Chambéry.**

**Se mi guardi, esisto** de Francesca Volchitza Cabrini (Produzione Proscenio et CIE Ariel & Furie)

Teatro MASTROIANNI, San Martino (Pavie) (2013)

Teatro Cambusa, Locarno (2012)

Ass.Culturale AcquasumArte/Teatro C.Volta/Oratorio del Carmine, Pavie/Teatro Martinetti, Garlasco/ Teatro Due, Parme/ Teatro Alle Colonne, Milan. (2011)

**Vie Possible** de Francesca Volchitza Cabrini (CIE Ariel & Furie) - MJC, Paris Mercoeur (2010)

**Si tu me regardes, j'existe** de Francesca Volchitza Cabrini (CIE Ariel & Furie) Tremplin Théâtre, Paris (2009) - A La Folie Théâtre, Paris (2010) - Traversetolo, Parme (Italie) (2010)

**La Didone/Opéra** (musique de F. Cavalli, livret de G.F.Busenello) m.e.s.: Francesca Volchitza

Cabrini et D. Ortelli / direction Fabio Biondi Orchestra Europa Galante

Teatro Malibràn, Venise (2006)-Teatro Carignano, Turin (2006)- Teatro Alla Scala, Milan (2008)

**La Didone/Théâtre** (livret G.F. Busenello) m.e.s. Francesca Volchitza Cabrini et D. Ortelli Fondazione TeatroDue de Parme, (2006)- Spoleto /Festival Dei Due Mondi (2006) – Grande Teatro La Fenice, Venise (2006) - Teatro Gobetti, Turin (2006)

**La Gabbia** de Francesca Volchitza Cabrini et Barbara Antal / tiré de 'Intolleranza 1960' de Luigi Nono.

**Performance présentée à l'issue du MasterClass de Scénographie dirigé par**

**Csaba Antal** - Teatro Lauro Rossi, Macerata (2003) – Performer Francesca Volchitza Cabrini

### **ASSISTANTE A LA MISE EN SCÈNE**

(Théâtre) **Le Misanthrope de Molière** En qualité de : Stagiaire - Assistante à la mise en scène m.e.s.: Lukas Hemleb ; Comédie Française, Paris (2007).

**Prometeo de Eschilo** - m.e.s.: Amedeo Romeo, Teatro Libero de Milan (2007).

**Assistante à la Mise En Scène auprès de Fondazione TeatroDue, Parme (SAISON 2005- 2006) (Opera)**

**Cantata per contralto, controtenore, tenore, basso, coro e orchestra da Historia von D. Johann Fausten de Alfred Schnittke.** Direction: Vladimir Jurowski ; m.e.s.: Karina Arutyunyan - Auditorium de Milan (2007).

**Rigoletto** (musique G.Verdi, livret F.M.Piave) m.e.s.: Marco Bellocchio –Teatro Municipale, Piacenza (Italie), (2004).

**La Traviata** (musique G.Verdi, livret F.M.Piave) m.e.s.: Henning Brockhaus ; Scénographe: Josef Svoboda; Arena Sferisterio de Macerata (2003)

**Lucia di Lammermoor** (musique G.Donizetti, livret S. Cammarano) m.e.s.: Henning Brockhaus ; Scénographe: Josef Svoboda; Arena Sferisterio de Macerata (2003)

### **DANSEUSE-INTERPRETE**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Résidence de Création à La Ménagerie de Verre, PARIS, Novembre 2022.**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Résidence de Création au Théâtre Transversal, Avignon MAI 2022.**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Résidence de Création au Théâtre de L'OULLE, Avignon MARS 2021**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Spectacle de Danse et Théâtre et Performance de Peinture Théâtre de Verre PARIS, MAI 2019** Chorégraphies de Nathalie Pubellier, Rafael Molina, William Crowley, Stéphanie Chatton, Caterina Rago

**AMAZONES** (Novembre 2016, Espace Beaujon) Chorégraphie de Dana Mussa

**Musica, Maestro**, (Novembre 2016, Dialogues Dansés) (Juillet 2016, Micadanses)

**Innamoramento**, (Juin 2016) Chorégraphie Nicolas Noël, Elephant Paname, PARIS Performeuse à l'occasion de **Sovrane Ribelli**, Le Banque Show Music Milan (Mai 2015 et novembre 2014)

**Entre les Lignes**, Café de la Danse (Juillet 2014) Chorégraphie Catherine Cordier

**Piano**, Centre du Marais – création personnelle Paris.

Performeuse à l'occasion de **Femmes Musicales** et Portraits, Chapelle de Vaugelas, Chambéry (Février 2012) **Rapsody in Blue**, Théâtre Fraschini,

Pavie, chorégraphie Daniela Ferri

**Venice in Venice** - chorégraphie Wanda Moretti

**La Gabbia** de Francesca Volchitza Martha et Barbara Antal da 'Intolleranza 1960' di Luigi Nono- Théâtre Rossi, Macerata.

**Danseuse de la compagnie de Angelo Moretto** dans les spectacles suivants: **L'Oiseau de feu, Tango's, Carmina Burana, Le sacre du printemps, Boléro, Serenade, Hommage à Maria Callas.**

### **COMÉDIENNE**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Résidence de Création au Théâtre Transversal, Avignon MAI 2022.**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Résidence de Création au Théâtre de L'OULLE, Avignon MARS 2021**

**DANS LE COEUR DE L'OMBRE, Spectacle de Danse et Théâtre et Performance de Peinture Théâtre de Verre PARIS, MAI 2019**

**Maria Maddalena**, 2015, Bologna, Teatro, mise en scène Sara Caliumi

**Il più mortale dei peccati**, mise en scène Jan Lauwers, BIENNALE VENEZIA 2011

**Sogno d'una notte di mezza estate**, mise en scène, Luisa Gay.

**Peter Pan**, rôle de Capitan Uncino, Théâtre Libero, Milan.



## **FORMATION THEATRE**

**FORMATION THÉÂTRE L.E.M.** Laboratoire Etude Mouvement, Paris (2008/2009)  
**Ecole Internationale de Théâtre de Jacques Lecoq**, Paris (2007/2008)  
**Maîtrise Théâtre/mise en scène c/o I.U.A.V.**, Venise (2002/2005)  
**Maîtrise (D.I.Comunicazione Visiva Multimediale)** Université Polytechnique Milan  
**Coaching d'acteur** avec Marie Devineau  
**Workshop – Body weather**- avec Magali Caillet Gajan, Ménagerie de Verre, Paris (Février 2011)  
**Workshop – Amleto; Misura per Misura**- avec Mamadou Dioume, Viareggio (Janvier 2011)  
**Workshop dirigé par Jan Lauwers – BIENNALE de Venise** (25-29 Octobre 2010)  
**Séminaire Le Jeu Masqué** dirigé par Duccio Bellugi Vannuccini (Théâtre Du Soleil), Firenze (Août 2010)  
**Workshop Commedia avec Giorgio Barberio Corsetti**, Montalcino (Juillet 2010)  
**Théâtre-danse - avec Sisina Augusta** (avril 2007) c/o Ecole Teatro Libero, Milan.  
**Training d'acteur-création de personnages** - dirigé par Arianna Scommegna (2007), c/o A.T.I.R., Milan  
**Stage de création lumière** - dirigé par T. Rossi, A.La Manna (décembre 2006) - c/o In Scena Veritas, Pavie.  
**Training d'acteur** dirigé par Serena Senigallia c/o A.T.I.R., Milan (2006)  
**Training d'acteur** dirigé par Rosa Leo Servidio, Sabina Villa (2005/2006)  
**Laboratoire cinéma Fare Cinéma**- dirigé par Marco Bellocchio (septembre 2003) Bobbio, PC (Italie)  
**Laboratoire de Scénographie, PiccoloTeatro de Milan.** (2001)  
**Laboratoire 'La Traviata'** dirigé par Jean-Guy Lecat (2001) Teatro Alla Scala de Milan.

## **FORMATION DANSE**

### **DANSE CONTEMPORAINE**

Stéphanie Chatton , Corinne Lanselle, Nathalie Pubellier  
E.Tagliavia, Nina Dipla, Rosita Mariani, Lola Keraly, Ilaria Bolzoni (Contemporaine)  
Catherine Cordier (Cunningham/Limon); Vanda Moretti (Laban)

### **TECHNIQUE GRAHAM**

Rafael Molina; Maggie Boogaart, William Crowley, Caterina Rago, Miki Orinhara,  
Lemon Gildas, Jean-Baptiste Ferreira.  
Edilson Roque (Horton),  
L.Gay et Sisina Augusta (Teatro Danza)

### **DANSE CLASSIQUE**

Eric Monin, Allister Madin, Alexis Saramite, Karine Villagrassa, Julien Mathieu, Nadejda Kostenko, Dimitra Karagiannopoulou, Wayne Byars, Christopher Matt, Santoni Gabriele, Marcello Raciti, Daniela Ferri , Angelo Moretto , Fernanda Reyes, M.Fernandez, Prisca Picano, Moyes Wiebe, Ghislain de Compreignac , Frédérique Lazzarelli, Nicola Noël, Pascale Jabot.

Laboratoire chorégraphique avec Maggie Boogaart, Nina Dipla, Aurélia Jarry.

## **LANGUES**

Langue maternelle : Italien Français : (lu, écrit, parlé) courant

Anglais : (lu, écrit, parlé) bon niveau scolaire

**PERMIS DE CONDUIRE** : Permis B